

۱۴۵۹

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب

مؤلف

مترجم

شماره قفسه ۱۵۵۸۲

شماره ثبت کتاب ۹۱۱۴۸

جمهوری اسلامی ایران

مجلس

۷۹ / ۸ / ۷

مجلس اربعه

نقص و افتادگی

در آثار طایفه / بدون جد

در مجموعه آثار / حنفی

۲۰۰۰۰

غارتها



نسخی از قصه
 حدیث مقدم
 ۷۹/۳/۷
 ناقص و افساد
 در آثار طایفه / بدون صدر
 از مجموعه آثار / حسینی

۲۰۰۰۰ ت.
 غارتخانه

۱۴۵۰۹

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

کتاب

مؤلف

مترجم

شماره قفسه ۱۵۵۸۲

۹۱۱۲۸

۱
۸
۸
۳
۹
۶
۸
۷
۶
۱
۱۱
۸۱
۸۱
۳۱
۹۱
۶۱
۸۱
۷۱
۶۱
۰۸
۱۸
۸۸
۸۸
۳۸
۹۸
۶۸
۸۸

[illegible]

والذي الحاد منه والاضطراب العارضة له لم يلاحظ ولا الاعتدال
فيما كان في المصاحبة وقولهم الذين يقاتلون المطهرين والحج
خاف طعنهم ورجعوا فثبتت في اعتدالهم مع الملوك
كون فضيلة المشايخ من التبشير لا عرفانها وكذا في
بولس الذي ارسله له مبشرة في بعض الاسامع عليهم قول

فان الرب
الله عز وجل
يدعونا الى
الله عز وجل
ويعلم اننا
نؤمن به
ونحن نعلم
ان الله عز وجل
هو الذي
يحيى الموتى
ويؤخرهم
الى يوم
الحساب

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in Arabic script, including a prominent red diagonal line and various signatures and dates.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

وَأَوَّلُ مَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ
وَالْأَوَّلُ مِنْ شَيْءٍ
وَالْأَوَّلُ مِنْ شَيْءٍ

عليه رحمة الله

عزير اقصاه وصماته والهمز واو هو وبول المراء به في عين الهمزة والواو المحذورة صلة المايان والواو المحذورة
توقع المتعول وان وصل حرفا فاعيد في سبيلين كالفعل كان على الحية واكتفى والمعنى هم يمشون على
عقل لا كالفعل والواو الفاعل الذي هو الفاعل والواو المحذورة صلة المايان والواو المحذورة
وعلى من مشي عليه يعني عليه قالوا الذئب يمشي على ارجلكم ايضاً ايضاً ايضاً ايضاً ايضاً ايضاً ايضاً ايضاً
وقيل ان الهمزة في الفعل والواو في الفعل والواو المحذورة صلة المايان والواو المحذورة
للتعنية وكما ان الهمزة في الفعل والواو في الفعل والواو المحذورة صلة المايان والواو المحذورة
نوع في الفعل والواو في الفعل والواو المحذورة صلة المايان والواو المحذورة
جمله ما ياتي في قوله انما منعه ان يكون له امر في قوله انما منعه ان يكون له امر في قوله انما منعه ان يكون له امر
الذي يريد به انما منعه ان يكون له امر في قوله انما منعه ان يكون له امر في قوله انما منعه ان يكون له امر
فانه لا يلام في اقامه اذا لم يمتنع في قوله انما منعه ان يكون له امر في قوله انما منعه ان يكون له امر
بالا فانه لا يلام في اقامه اذا لم يمتنع في قوله انما منعه ان يكون له امر في قوله انما منعه ان يكون له امر
والله اعلم بالصواب

المكتبة الخديوية

[illegible][illegible]

كانوا يثبونون بالهيت عركا

المستنبه

اور بالخاصہ

६

الحص

[illegible]

انوار بقدر الخليل عوا اساطين نازك ورا

ایضا:

ان کا طرہ
مقتولہم ملانے کا عہد
سویا فکر الوجود عسفیہ و غیر
پیل

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of the items mentioned in the preceding text.

سواء كانا
ملا او فطر
كانا
الوجاه
والرجلين

العناب

فعلول

فصل اول

قوله

الحی

وقراضة والكساي يعقوب
وابوبكر مؤيد

وَاللَّهُ

[illegible]

وذكر ابي عامر في تاريخه
في تاريخه ما بين غزواته
المدية الى النعمان والماقوت
فيما اصابه من عديد ما كان

برطانیہ میں

ثانی

الصيام على حذف

الشهر من البر:

21

三

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a note, written diagonally across the page.

او تعلموا على فضيلة

لا سمح

التقاسم

[illegible]

عفا مراعه و

وفاغ و يعقوب بن علي
وابن بكر و محمد

اولاد

[illegible]

لَمْ يَنْصَرِفْ
 مِنْ الْمَدِينَةِ
 وَكَانَ يَتَخَفُ
 الْيَهُودَ فَذَكَرَ
 الْوَعْدَ الَّذِي
 لَمْ يَكُنْ يَنْتَظِرُ

فنی

الباقون

حیة

قافہ نزل

وعاصم

المشقة
للذرة المشقة

[illegible]

٢
 من كتاب
 تاريخ
 ابن
 عسك
 عليه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ما كنت لولا ان الله عز وجل
 قله
 من اعلم من الله عز وجل
 من اعلم من الله عز وجل

المعتمد عليه
وقد قام فلفه آدم

لم فاذا هو وابو بكر
حكما في احدهم القاء

قاریب

المعتمد عليه
وقد قام فلفه آدم

100

١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦

لَقَدْ كُنْتُمْ

乙

[illegible][illegible]

مسائل طبعیه

فَدْرُوم

الرَّابِعُ

بقم

١٣٠

三

المصدر والبرهان

منزل

[illegible]

والنَّ

[illegible]

[illegible][illegible]

المستقيم الحبيب

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a short note, located at the bottom of the page.

[illegible]

فيلم

序

بالعزائم

في كل امر

[illegible]

[illegible][illegible]

سلاطین
مجلس
۱۵
فرمان

در قریب السیاحه
نعمت الله علیه
امراء و وزراء
و کبار و اعیان
و مشایخ و علماء
و فاضلین

نصفه یک

[illegible]


١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a small dark smudge near the top center. The left edge of the page shows the binding of the book.

التأخر في القضاء
للمحك

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document, showing dense cursive writing across the page.



انما هو السنة
 وبقية
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

4151

امامنا محمد بن
القاسم

المحقق ولله الشاكره

۴

المحيات على سبيل المثال والاشكال **وكم فيها حال ذئبة حن ترجون** ترونها من ترابها الى ترابها
وحين ترجون ترجونها بالارادة الى الارض فالى الارض ترجونها في الوقتين في ارضها في ارضها
اليها وتعيد الارادة لانها في الارض ترجونها في الوقتين في ارضها في ارضها
لاهلها وترجونها في ارضها ترجونها وترجونها وترجونها وترجونها وترجونها وترجونها
اجالكم **الى ان يكونوا بالحب** ان لم يكن الانعام ولم يخلق هذا طهوره الى **الاشكال**
الاشكال الاشكال وشدة وقوى الفخ وحلوه وقيل المفقود مصدر ريشة البرعيل واصلا المصدر
معنى المفقود كانه قد يفسد فونه بالفساد **لكن لو لم يفسد فونه** لكانت كونه وحلوه لا يفسد فونه
الاشكال **والخبر والفساد والمحر** عطش على الانعام **لكن لو لم يفسد فونه** لكانت كونه وحلوه لا يفسد فونه
زينة وتيل على عطش على كونه حلو فبغيره لا يفسد فونه وقوى الفخ وحلوه لا يفسد فونه
المقصود من جعله بالاشكال ان يكون له في الارض ما يفسد فونه وقوى الفخ وحلوه لا يفسد فونه
لكن لو لم يفسد فونه لكانت كونه حلو فبغيره لا يفسد فونه وقوى الفخ وحلوه لا يفسد فونه
ولا بد له في الارض من جعله في الارض لانه لا يفسد فونه من غير اصله ولا يفسد فونه
منه وعامة المعنى ان الحيوان لا يفسد فونه من غير اصله ولا يفسد فونه
التي جعلها خالدا احتياجا لكونها في الارض وقوى الفخ وحلوه لا يفسد فونه
مالا على الدنيا وان يراى ما خلق في الجنة والنار مما لم يخلق في الدنيا
الطريق الى الارض اذ اقامه السبل وتعد لها رحمة وقصلا او عليه قصدا السبل الى الارض
لا محالة يقال سبل وقصدا وقصدا مستقيم كان مقتدا اوجه الذي يقصده السلك الى الارض
من السبل الى الارض لانه في الارض السبل المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
لا يفسد فونه على ان يكون طريقا الى الارض لان السبل المستقيمة والارض المستقيمة
الاجابة بالارض وقوى الفخ وحلوه لا يفسد فونه وقوى الفخ وحلوه لا يفسد فونه
القصدا السبل المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
سبل ما خلقه الله من السبل المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
فوقه ولا يفسد فونه لان مياه الميون والارض المستقيمة والارض المستقيمة
وتكون ترونها في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
والطباع لها في الارض **تسمون** تسمون من سائر الاشياء واسماها صاحبها واصلاها
السورة وهي الصلاة لانه في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
والانجيل الانجيل من كل الفرات وقصدا السبل المستقيمة والارض المستقيمة
تقدم ما يسام على ان يكون له في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
بالاجناس السبل وترتيبها في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
التي في الارض وتصل اليها مذاق يفسد فيها فبغيره لا يفسد فونه وقوى الفخ وحلوه لا يفسد فونه
فمنه من حرقها في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة

سائر

الاشكال والطباع مع اتحاد المولد ونسبة الطباع السلبية والاشكال الفلكية الى الاشكال على الاشكال
الاشكال فاعلم اننا قد عرفت اننا في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
والانجيل الانجيل من كل الفرات وقصدا السبل المستقيمة والارض المستقيمة
هاك اكلها مستقيمة والاشكال المستقيمة والاشكال المستقيمة والاشكال المستقيمة
عاشرة في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
ايضا كذا في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
دعا المولد والاشكال المستقيمة والاشكال المستقيمة والاشكال المستقيمة
والخبر يكون ترونها في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
يقتلون يقتلون من الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
استيقنا في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
اذا كانت **تقتلون** تقتلون من الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
في الطباع والاشكال المستقيمة والاشكال المستقيمة والاشكال المستقيمة
بما كونه في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
المعنى في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
بما كونه في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
لانهم من عند الاطلاق الامارة انهم في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
تقتلون تقتلون من الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
بما كونه في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
صوت جري الفلك **وتقتلون** تقتلون من الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
فهم في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
سما في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
وتقتلون من الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
ان يتحرك بالاشكال المستقيمة والاشكال المستقيمة والاشكال المستقيمة
وتوجهت الى الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
فقال الملاك ما هي قد اعدت في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
لان التي في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
تستلها السبل المستقيمة والاشكال المستقيمة والاشكال المستقيمة
والمولد بالارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
الشمس والارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة
بالخبر والاشكال المستقيمة والاشكال المستقيمة والاشكال المستقيمة
هكذا في الارض المستقيمة والارض المستقيمة والارض المستقيمة

الارض
فوقه

الطاعون كل ما يعبد
من غير الله

من يرد ضلالتك وهو المعنى
من عنت عليه الضلالة
وقرأ غير الكوفيين لا يملك
على البناء ص ص

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

سلی

卷之六

عليه

三

أدوات الحياكة

اوجینا

三

فأشياء
المراجع ٤

کتابخانه عمومی
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
تهران

وَقَدْ صَوَّبَ مِنْهُ الْغَيْصَ
أَبَ الْأَعْيُنِ بِرَأْسِهِ

[illegible]

والمعنى اننا المعروض عن الاسلام والظلال
اعين فاقدر للشفع واقع في الخسران

فصل اول
توضیح
مقدمه

بقوم

۱۰۰

16

ولكن

المجلد الثاني
الكتاب الثاني
الجزء الثاني

کتاب

مختصراً :

[illegible]

الآراء للعلماء
شتمه كما وما ارسلناك

في قالوا ما في
 واللمست
 الكف عن
 عتقنا
 بولك ايت
 لت ه

प्राज्ञानाभाषाभाष्ये श्रीगणेशाय नमः

[illegible]

وفا انما في حركته
الباية وكذا الزاد
صحيح ما خلا
قوله في الانبياء
لا يخرجهم من ارضهم الا
فانه في الانبياء
الدار كذا واما قوله
كذلك في كتابه

استنفاو

[illegible]

سیر و خاشاک
صله
نصفه نیکو دو
رشته خط مبارک
والطیبه
الامین و ذلک کان کاف
عن النعمان بن محمد

مما يتولد له الامكان في

مجلس

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

Handwritten marginal notes at the top of the right page, likely in Arabic or Persian script.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script with some red ink used for headings or emphasis.

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Main body of handwritten text on the left page, continuing the narrative or discussion from the right page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

Large handwritten marginal notes at the bottom of the left page, possibly a summary or a separate section.

Handwritten marginal notes at the top of the right page, including the date 1040 and other Arabic script.

Main body of handwritten text on the right page, written in Arabic script with some red ink used for headings or emphasis.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Main body of handwritten text on the left page, written in Arabic script with some red ink used for headings or emphasis.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

الحمد لله الذي جعل في كتابه الحكيم ما لا يحصى من النعمان والبركات...
والله اعلم بالصواب...
الحمد لله الذي جعل في كتابه الحكيم ما لا يحصى من النعمان والبركات...
والله اعلم بالصواب...

والله اعلم بالصواب...
الحمد لله الذي جعل في كتابه الحكيم ما لا يحصى من النعمان والبركات...

الحمد لله الذي جعل في كتابه الحكيم ما لا يحصى من النعمان والبركات...
والله اعلم بالصواب...
الحمد لله الذي جعل في كتابه الحكيم ما لا يحصى من النعمان والبركات...
والله اعلم بالصواب...

والله اعلم بالصواب...
الحمد لله الذي جعل في كتابه الحكيم ما لا يحصى من النعمان والبركات...

الحمد لله الذي جعل في كتابه الحكيم ما لا يحصى من النعمان والبركات...
والله اعلم بالصواب...
الحمد لله الذي جعل في كتابه الحكيم ما لا يحصى من النعمان والبركات...
والله اعلم بالصواب...

والله اعلم بالصواب...
الحمد لله الذي جعل في كتابه الحكيم ما لا يحصى من النعمان والبركات...

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page, showing dense cursive writing.

—

[illegible]

١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١
 ٥٢٢
 ٥٢٣
 ٥٢٤
 ٥٢٥
 ٥٢٦
 ٥٢٧
 ٥٢٨
 ٥٢٩
 ٥٣٠
 ٥٣١
 ٥٣٢
 ٥٣٣
 ٥٣٤

[illegible]

١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١
 ٥٢٢

[illegible]

١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

عالم دربار اصفهان و جهان
لاشکره قتل انصاری
الایضا انظر الى المجلد

در این کتاب که در روز جمعه ۱۲ صفر ۱۰۸۵
در شهر اصفهان کاتب شده است

کتابخانه عمومی آستان قدس
تهران

من كفى لربك والكاتب وشهادة الورق والاسناد والبرهان لا يغني عنك في حق الله تعالى
وغير ذلك من هذه الامور التي لا بد منها في حق الله تعالى ولا يغني عنك في حق الله تعالى
من كفى لربك والكاتب وشهادة الورق والاسناد والبرهان لا يغني عنك في حق الله تعالى
وغير ذلك من هذه الامور التي لا بد منها في حق الله تعالى ولا يغني عنك في حق الله تعالى

والله اعلم بالصواب والاعلان والبرهان لا يغني عنك في حق الله تعالى
وغير ذلك من هذه الامور التي لا بد منها في حق الله تعالى ولا يغني عنك في حق الله تعالى
من كفى لربك والكاتب وشهادة الورق والاسناد والبرهان لا يغني عنك في حق الله تعالى
وغير ذلك من هذه الامور التي لا بد منها في حق الله تعالى ولا يغني عنك في حق الله تعالى

من كفى لربك والكاتب وشهادة الورق والاسناد والبرهان لا يغني عنك في حق الله تعالى
وغير ذلك من هذه الامور التي لا بد منها في حق الله تعالى ولا يغني عنك في حق الله تعالى
من كفى لربك والكاتب وشهادة الورق والاسناد والبرهان لا يغني عنك في حق الله تعالى
وغير ذلك من هذه الامور التي لا بد منها في حق الله تعالى ولا يغني عنك في حق الله تعالى

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

This is a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

هذا الكتاب من كتب الفقه...
هذا الكتاب من كتب الفقه...

على ما كان من قبلهم...
وهو كما كان من قبلهم...
هذا الكتاب من كتب الفقه...
هذا الكتاب من كتب الفقه...

هذا الكتاب من كتب الفقه...
هذا الكتاب من كتب الفقه...
هذا الكتاب من كتب الفقه...

هذا الكتاب من كتب الفقه...
هذا الكتاب من كتب الفقه...

على ما كان من قبلهم...
وهو كما كان من قبلهم...
هذا الكتاب من كتب الفقه...
هذا الكتاب من كتب الفقه...

هذا الكتاب من كتب الفقه...
هذا الكتاب من كتب الفقه...
هذا الكتاب من كتب الفقه...

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible][illegible]

قاتل اجماع السان في ستراف
 في التخلي في ستراف
 ما في ستراف
 او في ستراف
 او في ستراف

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
في كل يوم
والله اعلم
بما نزلنا
والله اعلم
بما نزلنا

[illegible]

قل يا ايها الذين آمنوا
 لا تأكلوا أموالكم بينكم
 بالباطل فكلوا مما
 اكتسبتم بحلال و
 حلال مما تركت
 من قبلكم فكلوا
 مما تركت من قبلكم
 فكلوا مما تركت
 من قبلكم فكلوا
 مما تركت من قبلكم

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring various words and phrases.

10 P. 15
 11 P. 16
 12 P. 17
 13 P. 18
 14 P. 19
 15 P. 20
 16 P. 21
 17 P. 22
 18 P. 23
 19 P. 24
 20 P. 25
 21 P. 26
 22 P. 27
 23 P. 28
 24 P. 29
 25 P. 30
 26 P. 31
 27 P. 32
 28 P. 33
 29 P. 34
 30 P. 35
 31 P. 36
 32 P. 37
 33 P. 38
 34 P. 39
 35 P. 40
 36 P. 41
 37 P. 42
 38 P. 43
 39 P. 44
 40 P. 45
 41 P. 46
 42 P. 47
 43 P. 48
 44 P. 49
 45 P. 50
 46 P. 51
 47 P. 52
 48 P. 53
 49 P. 54
 50 P. 55
 51 P. 56
 52 P. 57
 53 P. 58
 54 P. 59
 55 P. 60
 56 P. 61
 57 P. 62
 58 P. 63
 59 P. 64
 60 P. 65
 61 P. 66
 62 P. 67
 63 P. 68
 64 P. 69
 65 P. 70
 66 P. 71
 67 P. 72
 68 P. 73
 69 P. 74
 70 P. 75
 71 P. 76
 72 P. 77
 73 P. 78
 74 P. 79
 75 P. 80
 76 P. 81
 77 P. 82
 78 P. 83
 79 P. 84
 80 P. 85
 81 P. 86
 82 P. 87
 83 P. 88
 84 P. 89
 85 P. 90
 86 P. 91
 87 P. 92
 88 P. 93
 89 P. 94
 90 P. 95
 91 P. 96
 92 P. 97
 93 P. 98
 94 P. 99
 95 P. 100
 96 P. 101
 97 P. 102
 98 P. 103
 99 P. 104
 100 P. 105
 101 P. 106
 102 P. 107
 103 P. 108
 104 P. 109
 105 P. 110
 106 P. 111
 107 P. 112
 108 P. 113
 109 P. 114
 110 P. 115
 111 P. 116
 112 P. 117
 113 P. 118
 114 P. 119
 115 P. 120
 116 P. 121
 117 P. 122
 118 P. 123
 119 P. 124
 120 P. 125
 121 P. 126
 122 P. 127
 123 P. 128
 124 P. 129
 125 P. 130
 126 P. 131
 127 P. 132
 128 P. 133
 129 P. 134
 130 P. 135
 131 P. 136
 132 P. 137
 133 P. 138
 134 P. 139
 135 P. 140
 136 P. 141
 137 P. 142
 138 P. 143
 139 P. 144
 140 P. 145
 141 P. 146
 142 P. 147
 143 P. 148
 144 P. 149
 145 P. 150
 146 P. 151
 147 P. 152
 148 P. 153
 149 P. 154
 150 P. 155
 151 P. 156
 152 P. 157
 153 P. 158
 154 P. 159
 155 P. 160
 156 P. 161
 157 P. 162
 158 P. 163
 159 P. 164
 160 P. 165
 161 P. 166
 162 P. 167
 163 P. 168
 164 P. 169
 165 P. 170
 166 P. 171
 167 P. 172
 168 P. 173
 169 P. 174
 170 P. 175
 171 P. 176
 172 P. 177
 173 P. 178
 174 P. 179
 175 P. 180
 176 P. 181
 177 P. 182
 178 P. 183
 179 P. 184
 180 P. 185
 181 P. 186
 182 P. 187
 183 P. 188
 184 P. 189
 185 P. 190
 186 P. 191
 187 P. 192
 188 P. 193
 189 P. 194
 190 P. 195
 191 P. 196
 192 P. 197
 193 P. 198
 194 P. 199
 195 P. 200
 196 P. 201
 197 P. 202
 198 P. 203
 199 P. 204
 200 P. 205
 201 P. 206
 202 P. 207
 203 P. 208
 204 P. 209
 205 P. 210
 206 P. 211
 207 P. 212
 208 P. 213
 209 P. 214
 210 P. 215
 211 P. 216
 212 P. 217
 213 P. 218
 214 P. 219
 215 P. 220
 216 P. 221
 217 P. 222
 218 P. 223
 219 P. 224
 220 P. 225
 221 P. 226
 222 P. 227
 223 P. 228
 224 P. 229
 225 P. 230
 226 P. 231
 227 P. 232
 228 P. 233
 229 P. 234
 230 P. 235
 231 P. 236
 232 P. 237
 233 P. 238
 234 P. 239
 235 P. 240
 236 P. 241
 237 P. 242
 238 P. 243
 239 P. 244
 240 P. 245
 241 P. 246
 242 P. 247
 243 P. 248
 244 P. 249
 245 P. 250
 246 P. 251
 247 P. 252
 248 P. 253
 249 P. 254
 250 P. 255
 251 P. 256
 252 P. 257
 253 P. 258
 254 P. 259
 255 P. 260
 256 P. 261
 257 P. 262
 258 P. 263
 259 P. 264
 260 P. 265
 261 P. 266
 262 P. 267
 263 P. 268
 264 P. 269
 265 P. 270
 266 P. 271
 267 P. 272
 268 P. 273
 269 P. 274
 270 P. 275
 271 P. 276
 272 P. 277
 273 P. 278
 274 P. 279
 275 P. 280
 276 P. 281
 277 P. 282
 278 P. 283
 279 P. 284
 280 P. 285
 281 P. 286
 282 P. 287
 283 P. 288
 284 P. 289
 285 P. 290
 286 P. 291
 287 P. 292
 288 P. 293
 289 P. 294
 290 P. 295
 291 P. 296
 292 P. 297
 293 P. 298
 294 P. 299
 295 P. 300
 296 P. 301
 297 P. 302
 298 P. 303
 299 P. 304
 300 P. 305
 301 P. 306
 302 P. 307
 303 P. 308
 304 P. 309
 305 P. 310
 306 P. 311
 307 P. 312
 308 P. 313
 309 P. 314
 310 P. 315
 311 P. 316
 312 P. 317
 313 P. 318
 314 P. 319

م

عشر و زانم
و بعد از صبح برآم

تیسب الذکر العلم و
منذ فو انکس و اسط
ابو العالی مصلی مری
من مبرار ابن کارلوی
مصلی

[illegible][illegible]

هذا الكتاب هو من الكتب التي لا تسمى بالكتاب بل بالرسالة...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

هذا الكتاب هو من الكتب التي لا تسمى بالكتاب بل بالرسالة...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

هذا الكتاب هو من الكتب التي لا تسمى بالكتاب بل بالرسالة...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

هذا الكتاب هو من الكتب التي لا تسمى بالكتاب بل بالرسالة...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

هذا الكتاب هو من الكتب التي لا تسمى بالكتاب بل بالرسالة...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

هذا الكتاب هو من الكتب التي لا تسمى بالكتاب بل بالرسالة...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

[illegible]

The image shows a page from the Voynich manuscript, featuring three main sections of text. The top section consists of a single line of text. The middle section is a large, dense block of text arranged in a grid-like pattern. The bottom section is another block of text, also arranged in a grid-like pattern. The text is written in a script that is not understood, but the layout is clearly organized.

نار

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page, including the phrase "بسم الله الرحمن الرحيم".

Main body of handwritten text in Arabic script on the right page, featuring several lines of red ink used for emphasis or headings.

Vertical handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the right page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page, with red ink used for headings and emphasis throughout the text.

Handwritten marginal note in Arabic script on the left side of the left page.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and is organized into several lines. There are some red markings, including a vertical line on the left and a diagonal line crossing the bottom right, possibly indicating corrections or divisions. The text appears to be a formal document or a significant correspondence.

کلمه نکر و اکچود

و ارقطن حكمة
سيفدا و ده

[illegible][illegible]

مُصَوِّرٌ ٤

۵۴۴

[illegible]

عجیبان

مجبرون من غير انصاف الى الجحيم اذ يدعى اذ اهدى رسول الله صلى الله عليه وسلم بقلب من يملكه له
 ودافع اوصالها لئلا يفلت انما كانت تحت من الحرة فلت هذه الاكله الحرة لا يجرى فكيف كانا نأكل قطع
 العيون ونقطع من القربى ومعاذ من جبريرة التي توفى فاعندنا فخطبنا واستانك به فاعلم
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ذلك من السرايا التي توفى من الحرة الى ابي بكر طيب الغيرة من بعد
 بالحرفه ومن بعد يقول عيسى وسواك الانبياء وعلينا ان نرى انهم في تركهم هذه فزنى وقيل
 جلال من الايتام عيسى عليهما السلام في طين وطير انما يتاجروا فيها من سائر اهل الدنيا والنفوس
 وقيل انهم يجال من بين خلوان وعبدان وان توفى جلال الشراء انما يتاجروا في ذلك فليسوا يفتن
 والنفوس وانما يفتن الطيور والحيوان بين اهل البقعة وتكون يفتنهم فيكونوا في قول الله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا اذكروا انكم كنتم تركت الجاهلية واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء
 الرجل ما تفتنهم ومن قيل انهم في ذلك فليسوا يفتنهم من الله انهم يفتنهم من الله انهم يفتنهم
 يفتنهم عليه ويخون ان يكون غلابا فيقولون من الله انهم يفتنهم من الله انهم يفتنهم من الله انهم يفتنهم
 حراما معني ذكي من موعود القسم هذه الايتام الا انهم تترك البقاع واليهاء واليهاء واليهاء
 واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء
 ومثناه واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في موعود القسم هذه الايتام الا انهم تترك البقاع واليهاء واليهاء واليهاء
 الايتامه فكان عاقبة امرهم ان يكون ذلك الحرة المسكنة البسوة ان ردوا هذه الايتام
 من خلفنا فليسوا يفتنهم من الله انهم يفتنهم من الله انهم يفتنهم من الله انهم يفتنهم من الله انهم يفتنهم
 اهل الديار وانهم ردوا هذه الايتام واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء
 حيث كنت اقول فلهذا فيقولون من الله انهم يفتنهم من الله انهم يفتنهم من الله انهم يفتنهم من الله انهم يفتنهم
 بعد وبصره وكما يدينون ويحكمون بينه وبينه وبينه وبينه وبينه وبينه وبينه وبينه وبينه وبينه
 خوف فتراد بعد اهل السرايا وان طاعتكم انما استأذن على المذهب قلت هو على الاول فصل
 فاعلم الاصل انما يقع منقطع في كل ان كانا من اهل البيت الحرام فيقولون من الله انهم يفتنهم من الله انهم يفتنهم
 على ما فهمه بعد صبرهم على ان يذكروا ان الشيفخه واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء
 تخالوا لغيرهم بعد صبرهم على ان يذكروا ان الشيفخه واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء
 يملك كذا ويسبب الدين وانما هو هذه الايتام التي بين يديك اذ كنت في الجاهلية فتركنا في الدين فاجتهد
 فكونوا في ديني في غير طراد الا ان يكون كذا بسبب تركهم الجاهلية واداء شهادتي في الدين فاجتهد
 انما فهمه بعد صبرهم على ان يذكروا ان الشيفخه واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء
 الفؤاد الا ان يترك في موعود القسم هذه الايتام الا انهم تترك البقاع واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء
 وان من مقدم من الانسان على هذه الايتام ليرجع في عاذه فاسبب تلك اليك ايها الانسان انما هو بعد
 هذا الدين الا ان يترك في موعود القسم هذه الايتام الا انهم تترك البقاع واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء
 وانما فهمه بعد صبرهم على ان يذكروا ان الشيفخه واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء
 واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء واليهاء
 العايتام التي بين يديك فكونوا في ديني في غير طراد الا ان يكون كذا بسبب تركهم الجاهلية واداء شهادتي في الدين فاجتهد

وقال

[illegible]

الهم يكذبون بالدين وكبري من المحتسين بالاسلام بل من العلى منهم من هو على هذه الصفة جلياً
محبته وطريقه اخرى ان يكون قد اذلت عطفه على الذي يملك اما عطف ذات على ذات او صفة على
صفة ويكون جواب ادراكه ما بعد عليه كما يتقبل الخبير وما يتقبل فيه كمن يتكلم بالحق
يوصل اليه لا يظلم اليه كمن يظلم اليه اي اذا علم ان من يسمع في حق المسلمين على
جواب لا انه وضع صفتهم سوية خبيرهم لا يسمع كما واقع التكتيب وما اضعف ارجهم ما حين عن الصلوة
من ان يسمع من يسمع اموالهم فان قلت كيف جعلت المسلمين قارعة من الضيق الذي يملك وهو واحد
قلت معناه الجحيم لان المراد به الجحيم فان قلت اي فرق بين قوله عن صلوة خبيرهم في ذلك فيقولون فان
قلت معنى القريب من عندها سمعوا قولها وقوله القربى اليهود ذلك فعل الشافعي ان الاستدعاء انما
من المسلمين ومعنى ان الشفيع جنتهم فيها بوسوسة شيطان اوحى في نفسه ان لا يكذبوا
مسلماً كان رسولاً صلى الله عليه وسلم فيعده لما السهو في صلوة فقلنا عيبهم في صلوة
الافتقار باب جنتهم السهو في صلوةهم وعين الله على ان لا يفتل في صلوة فقلنا عيبهم في صلوة
فان قلت ما معنى قوله ان الله لا يهدي القوم الظالمين لان المراد بالمراد من قوله لا يهدي القوم الظالمين
عليهم من الاغيار به لا يكون الرجل من ثباتها والحق الصلوة ان كان في نفسه قنينة فمن انظر انما لا
لها ومن يبرها فقله عليه السلام ولا تخف ولا تخف ولا تخف ولا تخف ولا تخف ولا تخف ولا تخف ولا تخف ولا تخف
يستحق الذم والموت فوجب ما طاعة الدعوة بالظن وان كان ظنهم محققاً انما لا يملك ما لا يملك
لا الهية فيه فان الظن فاصطلاحاً لا به جلياً وانما المراد ان يصدق الاظهار ان تراه الا عين فتدبر عليه
بالاصح ومن يصدقها من الذي يصدقها في صحتها انما لا يصدق الاظهار ان تراه الا عين فتدبر عليه
في ذلك ما لا يخفى لا يصدق في ذلك في الدنيا واستحقاق اجتناب الدنيا صعباً على المرء حتى لا يخلص
ومن قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تخف من الدنيا الا تخف من دينك البلاء السوء والبلية المظلمة على اسم
الاسوة الماعون الزكاة قال الرازي قوله على الاسلام لا ينفوا ما عوفهم ويضعوا التخليد
وعين ابن مسعود ما يتنازع في العادة من افاسم والحدود والحدود المقدسة وتحتوها من عينة الما
والانوار الملح وقد يكون منع هذه الاشياء مخلوق في الشريعة او لا تعتبر على اختلاف في بعضها في ذلك
في غيرها من هذه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قوله سورة ايات غفر الله له ان كان الزكاة حق

سورة الكهف في ثلث ايات مكتبة
سورة الكهف في ثلث ايات مكتبة
سورة الكهف في ثلث ايات مكتبة

والعقارب مالا عايت كثر من نخل المداين الذي يربطه احد فيرك ومثل ذلك كله ان الله اعلم
فاجتمعت لك القبطان السنيان اصابه اشرف عطاء ووقع من كرم مطر واعظم منعم واعيد
وليك الذي اعزك باعطائه وشوقك ومايك من منير الخلق من اعا تمنعك الذي بعدك في الله
واخر وجهه وابيه اذا حشرت بمافنا لخص في الحق لا ومان ان من يصدق من قول الحق انما لا يصدق
هي لا يتلا انت لا كان من يولد في يوم القيمة من المؤمنين فهدوا ولا ذكرا وعقارب وذكرا
منوع على المنابر وما انا في كل واحد منكم الا في اخرها من سبيل ما يذكر الله في كل واحد منكم
وليك في الاخرة ما لا يدخل تحت الوصف فذلك لا يملك له ابن انا لا يبره هو شاكك المصطفى في ذلك
في الاخرة وان ذكره بالحق وكما لا يصدق ان يصدق ان امانت ما ذكره وقيل ان في الحق
من واصل وقدم الله الايت والابن الذي اعقبه له ومنه الحال الايت الذي لا يملك له عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم من قوله سورة الكهف من قوله الله من كل حين في الجنة ويثبت له عن رحمة
بعد ذلك في ايات قير العباد في يوم القيامة يومه

سورة الكهف في ثلث ايات مكتبة
سورة الكهف في ثلث ايات مكتبة
سورة الكهف في ثلث ايات مكتبة

والحق

8

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

واقتم

[illegible]

[illegible]

کتابخانه

[illegible]

[illegible]

بلاص

بسم الله الرحمن الرحيم
و قد وافقنا في شرب الخمر
بني لا يستدبروا اباي
قيلان او اوقافنا
على اهلهم

[illegible][illegible]

وقد دارا بين اهل المذاهب على فخر في حقهم وقد استدلوا لان اكثر منقوله من المرقع الحاشية
دليل عليها سقاها اجاز في قراء اوسع من انما راكس وقراءه عدا لله وارحم مناسكهم وطبا
ما في من الصفا في اوستا بالذات بينهما ريتا وابتغى فيهم **سلا متهم بكونا عليهم ايا ناك**
وبعلم كتاب الحكمة وبكبره انك انت افرح بكبره وابتغى فيهم في الامه المسلة ومن
منهم من انفسهم روى الله فيله قد استقبلت وهو في اخوان فيم الله فيهم عليه السلام
قال عليه السلام اذ دعوا الي ابراهيم وشيخه عيسى ونواحي يثاق عليهم اياك يراه عليهم
ما في في اليه من ذلك وحدانك وصدة ابيك وعلما انك انزلت بالحكمة الشريعة في
الاسكادر بديهم فيهم من الشراكس واثار اوجاس كقولهم وبكبر الطمناات وبكبر عليهم
ومن رغب عن الله ابراهيم الامم منه فنهضوا فاضطفتا في الدنيا والله في اكثر من اياهم
ومن رغب انكاروا استبعاد لان يكون في الحق من رغب عن الحق الواضع الذي هو صلة ابراهيم ومن سفي
محل الدخ على الدليل من القمير في رغب ودم الدليل ان من رغب فيهم رجب كقولك هذا اذا كان
سفه قدس امتهنما واستحق هذا اصل المسفة الحققة ومنه رغبنا مسوفا وقيل انصاف النفس
التي هي في حق رايه والوداسه في حق ان يكون في شدة تعذيب المير تحوله فاذ في تعذيب
ولا في ريتا لشدة افعالها اوجب القهر لبره سائر وقيل معناه سفة في قسمة الحمار كقولهم ريتا
مقيم اي وكفى الوجه هو الاول في كماله بما جاز في الحديث اكبر سفة التي وتخص بالاسم
الله اذا رغب على ابراهيم عدا على قسمة في ازالة شدة تعذيبها حيث خالفها كقوله في
اصطبتها بيان ان خطا مراد من رغب من سفة لان من جمع اكرا من عدا الله في الدين بان كان صفي
وحيث في الله بان مستوفاه لا باستقامة على الخير في الاخرة في يكون احد اولي الرتبة في طوبى
منه **ان قال المديس اسير في العالمين** ان قاله لعل لا اصطبتها اي اخذت في ذلك الوقت وانصرفت
اذكر استنهاذ اعلما انك من حاله كما في ازالة شدة الوقت لشدة المسفة الصالح الذي لا رغب
عن سفة شدة معن قاله اسم اضطر باله النظر في الدلائل الوردية المرفوعة في الاسلام فقالا سلة في نظر
وعرف وقيل اسم واعن والاعن روي ان عبد الله بن سلام دعا ابن اخيه سلة ومهاجرا الى الاسلام
فقال لهما لعل ان الله تعالى قال في القصة اني اياك من ولدا معجبل فبما اسمه الجدين امن به فقل هذا
ورشد من لروين من فهو يعطون فاسر سلة واني مهاجرا ان سلة فتولدت **وصيها ابراهيم بنيه**
وبيعتو باخي ان الله اصطفى ابراهيم الا انه لا يرضى في رغب ووصيها ابراهيم بنيه
اشارة الى ان الله اصطفى ابراهيم في افعالها اسلمت ديت العالمين على تابل الكلة والجملة ونحوه وجوع الغير في حق
وجعلها كلة باقية الى قوله اني راء ما عديرون الا الذي خطي وقوله كلة باقية دليل على ان الله تعالى
الكلة وبيعوت عطف على ابراهيم داخل في حكمه والهي ووصيها يعقوب بنيه ايضا وقيل يعقوب بالصب
عطفنا على بنيه وعناه ووصيها ابراهيم بنيه واما ثمة يعقوب باخي على ارضاء الفتى عند الصبر ومنه
الكونين يتلقى بوي لا في معنى افق ونحوه قول الفاعل رجلان من خيرة اخبرنا ان ابا ابراهيم جلاجله رايها
بكبر الحرة هي تعذيب الفتى عندنا وعندهم يتلقى فضل الانصار وقراءة في في الحق ومنه في حق
ان باخي اسطق اكر الدين اعطى كمال الدين الذي هو صفة الارباب وهدون الاسلام وقوله في الحق فلا
تؤمن معناه ولا يكون كرا اعلما ان كرا ثابتن على الاسلام في الحق في كونه عن كونه على حال حال
الاسلام اذا اذ انك كلة افضل الا واستخضع فلا تنهاه عن الضلوع ولكن عن ترك الضلوع في حال الضلوع
فان طلت فاذ كلة في اذ الحق في الضلوع على الصلوع وليس يهي عنها اخذت انك فيه اظهار ان الضلوع التي

قال است

لا تخضع فيها كاصولة كما قال فان كان معها اذ ارضها على هذه الحالة الا ترى ان قوله عليه الصلوة
والسلام واصولة الجار المجد الا في المجد فانه لا تخضع ببولك الجار المجد الا في المجد فانه لا
الحق في الامة لانه لا يملك على الدنيا على الاسلام من لا يرضيه وانه ليس يرضي المجد والذين
حق هذا الموت ان لا يرضي فيهم ويقتل في الاخرة ايضا وانت شهيد وليس يراك المجد والذين
بالكون على صفة الشهادة اذ امانات انا امر بها الموت اعتدا امانك بعبثته واطهار الفضل على غير
والحق حقه وان يحث عليها **ارمته شيلة اذ يحث يعقوب الموت اذ الله ما في رغبته**
عقوب قال ان الله في الدنيا ابراهيم في الدنيا ابراهيم في الدنيا ابراهيم في الدنيا ابراهيم
المتطوعة ومعنى الصرة فيها الامكان والشهادة وبعث شهيد يعقوب في الاخرة اياك ما كنتم ترضون يعقوب
ايا حتم الموت ليجن احضن الخطا واللوين بين ما انا هذ في ذلك وقتا حصر كرا لعله
من طوق الوجي وقيل الخطاب لليهود لانهم كانوا يقولون ما مات في الاصل اليهودية ابراهيم شهيد
وسموا ما قاله عليه وما قاله لغيرهم صرحهم على سلة الاسلام في الاصل عليه اليهودية في الامة
ماتية فهو لهم كفيف بقا لجملة ارمته شهيد ابراهيم وجان يكون مرصده على ان قدس قايما
محققا في قلة افعول على الاثبات اليهودية ارمته شهيد ابراهيم وجان يكون مرصده على ان قدس قايما
عما اسئل في ما شاهد من اوارادته على الاصل واليهود في ذلك فكل من يكون على
الابناء ما هم من رايه وعقوب حصر كرا لعله في حق ما يرضون اي شئ يعقوبون وما عا في كرا شئ
فاذا عرفت ما بين وكان دليل قول الله ان لا يعقوبون في شئ يعقوبون وما عا في كرا شئ
ويحقق ان قال ما يعقوبون سوا من صفة اليهود كما تقول ما نريد بذا فتمعه من سلة اياه الا ابراهيم
ابن الحاملة ما بين وكان دليل قول الله ان لا يعقوبون في شئ يعقوبون وما عا في كرا شئ
الوجع صوليه اي لا تعاقب بيهما كما لا تعاقب بين صنوي الفلة وقال في العباس هذا طيبة اياي فذلك
ردوا على ابي في اخي ان تعاقب بيهما فثبت يعقوبون وسعدو وقوله ابي والله ابراهيم طبع
اباته فري اريك وانه يجهان ان يكون واحد ابراهيم وجده عطف بانه وان يكون جده بالود
والنوع كال وقد بينا لا يثا الفنا وحل بدل من اهل البيت كقوله اهل البيت ناصية ناصية كاذبة واهل البيت
اي توبوا اهل البيت اهل البيت ونحن له سلوة حال من فاعل فريدا ومن معنوه لرجوع الما باله وله
ويجوز ان يكون جلة معطوفة على تعذيبه وان يكون جلة اعتراضية مؤكدة اي ومن حالنا ان الله سلوة محض
التوحيد ومنه عتوت **لك امة نزلت لها ما كتبت وكرا كسيت ولا تسالون عاكرا ولا يعجلون** تلك
اشارة الى الامة المذكورة التي ابراهيم ويعقوب وبنهما المجد والحق ان الله لا ينفعه كسيت بنوه سفة
كان او مشاخر كان اولئك لا ينفعم اهل البيت كرا كرا لا ينفك اهل البيت من ذلك الحق فيقول
بابي لهم ونحوه قول رسول الله صلى الله عليه وسلم اياي اياي لا ينفك اهل البيت من ذلك الحق فيقول
تسألون عاكرا ولا يبردون ولا ينفكون سبأهم كما لا ينفكون حاشا فتر **وقال ابراهيم ابراهيم**
قوله ابراهيم حيفا ابراهيم كان من المشركين بل ابراهيم لم يكون مله ابراهيم اهل ملته كقول عدي
حاشا لطلقي ابي من دين بريدين اهل دين عدي بل ابراهيم مله ابراهيم اهل ملته ملتنا او
امرنا ملتنا ونحن ملتنا عدي اهل ملتنا حيفا فاحل من المضاف اليه كقولك رايته وجهه حيفا فاحل من
الملا من كراين اهل اهل اهل الدين الحرف المجل في القومين ونحو اذ امان وشد وكرا فاحل من
حيفا ودينا عن كراين وما كان من المشركين فترخص اهل الكتاب وقهرهم ولا يملهم يدعي اهل مله
ابراهيم وهو على الشراكس **قوله ابراهيم الله دعا اذ الله ابراهيم** ابراهيم واسم ابراهيم واسم يعقوب ولا

حال

ارطب ارمته ذلك من انصاف
ابراهيم واسم ابراهيم
لا يك وجعل اسم ابراهيم

باطم

فقد صبروا كما ينبغي للمؤمنين بكناب عليهم معاملة بالحق والاعتقاد بصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم
أهل الإيمان بعد نبينا وصديقنا وصلى الله عليه وسلم من المؤمنين الذين آمنوا بالحق والاعتقاد بصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقد صبروا كما ينبغي للمؤمنين بكناب عليهم معاملة بالحق والاعتقاد بصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم
أهل الإيمان بعد نبينا وصديقنا وصلى الله عليه وسلم من المؤمنين الذين آمنوا بالحق والاعتقاد بصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

سورة التوبة
بسم الله الرحمن الرحيم
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدانا لهذا وَكُنَّا لَهُ كَافِرِينَ
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّخِذُوا حَتْفَ الْيَوْمِ عُقْبَىٰ لِلَّهِ لعلَّكُمْ تَتَّقُونَ
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّخِذُوا حَتْفَ الْيَوْمِ عُقْبَىٰ لِلَّهِ لعلَّكُمْ تَتَّقُونَ
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّخِذُوا حَتْفَ الْيَوْمِ عُقْبَىٰ لِلَّهِ لعلَّكُمْ تَتَّقُونَ

أما بعد

أما بعد فقد استأذنت على الله تعالى وأما على الحقيقة فكذلك قبل في حروبهم وولاء كل من كان في سنة
والمؤمنين الذين آمنوا بالحق والاعتقاد بصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم من المؤمنين الذين آمنوا بالحق والاعتقاد بصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقد صبروا كما ينبغي للمؤمنين بكناب عليهم معاملة بالحق والاعتقاد بصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم
أهل الإيمان بعد نبينا وصديقنا وصلى الله عليه وسلم من المؤمنين الذين آمنوا بالحق والاعتقاد بصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

أما بعد فقد استأذنت على الله تعالى وأما على الحقيقة فكذلك قبل في حروبهم وولاء كل من كان في سنة

فالأصابع التي تسد بها الأذان
أصبع خاصة فلم تذكر الأصابع
العام ودون الخاص فكذلك
التصايف غفلة من السكون
احتجابها إلى ديار القرآن
الأنبياء هم قنا شيعو
فكبر عنها بالمسحوق والسبا
والهيلة والدعاء فأنزلت

من طرق من دواقيته ومعينه قارئة من على كاهها ، همد والمشي بحركة العصفور فنادا
فدعوا قارئة الزاد فهو دعاء قلت كيف تلج الاضواء كواكب من الملائكة اذا قلت بينهم حراس على
جود ما هم به معقود من مكان المشي واياه تلك اضاءت من فورة انتم بها اديس كذا فارتجت
والفصيح والظم يمشي ان يكون غير متعب وهو القاطن وان يكن متعبا فموقوف على الطريق ويهدد
له قارئة اذ لم يخطب اليها على ما لو لم يسمعه فاعله وجا وبها وبها من عجب من اوس
صالحا طبعها تحت الجبال الجبلية على وجه ادمي وجمادى كان فاعله لا يسدني دمعوه
الافقة جفون علماء الغيبة عاجلا ما يقوله منزلة ما يرويه الا ترى ان القول الخالد الدليل على بطلان
فقدن قد بدلت من تهمير بدلية واقامته ومعنى قال فغير ان يتناقى في كاهه وبسته فاستلش
اذ اركبت و قارلا جده وموقوف على ان يجاب بدلية على ما في قوله والله ان يذهب
بهم وهو اصاحبه فتنصبها به واذا كان في الحظ في شاوروا لا يكونون في الغفلة على ان
الشيء المستغنى عن قوله فتنشأ ان ادى وما يركبه وقته تعالى اورد ان تنحطه ولولاه
ان تحطوا لا وادى كما انه اذهب معك نصيب اريد ان يصير هو مصير ابراهيم فقلنا ان
الادب ما عاصر به قارلا انه تعالى لا يلتزم الا بالهجرة والشيء ما حان ان يهزم غير
الاسيوس في قالوا اني تجرب ما على اياك اكل من الدنيا وما يركبه ان تذهب من انك
الاتيان السوي يقع على ما جرحه من ثبات يهدد اكلها ما في الدنيا وتكون هو عاها
الله انهم لا يجرى على حكمه ولا يرضى ان يملكه فقل ان لا انشيد في علوه لا كان له لعل
وعلى المعصاة واجل ما يذكرك في قوله في الايام ما لا تقوله في القدر العبد
فقالوا واخذت من طريق فقل فاعلم ان لا يكون مسافرا على مسكن في نفسه فيسكن
اعاد على الانشاد كما كان في كل من ستم قدير تطير لان يميل الناس الى بل من دواحي
منه مدبر على غرضه وفيه من ان يملكه الناس وانما في من ارجس من تحتهم فاني لم اسف
منه فقلت من القدير في موضع قوله من قارئة وقته واستغنى ما يجزئني من العاجز
يا اهلنا انا عبد الله الذي سلك حكمة والذين سلكوا حكمة فقلت الله عاها من
واكتفوا للمؤمنين وكذا عاها ما جرحه صافيا امرهم ما اختص بكل قربة ما يهدد
وشقها ويحطها على كفة ومن دواحي اذ اكلها عاها خطاب وهو ان الايمان المذكور عاها
يا اهلنا عبد الله الذين سلكوا حكمة والذين سلكوا حكمة فقلت الله عاها من
كما كان في ان كانا من فاضلة كذا كانت قصصنا من افاننا من عاها خطاب الى الناس
فقلت فاولاد من حكا ان تترك الطرية اخيرا في مجاري امر وقد سبق في جادة الدنيا في عاها
ومولاد من هبة انهم على غرض فقلت انية واستغنى اصعاء والى اشدك والحرث في عاها
فيه من ضعف العزيم سافعت الاذان فلا استغنى وبهش ان الغنى فيقول الله عاها من
ان ملعة ان كس في تربية اهلنا عاها في عاها والاهل ان الغنى فيقول الله عاها من
وكو خطاب ستر في كذا واخبر ومع فاضله لئلا العزيم سافعت الله عاها من
اخرق القلب في طرحة في اسعمل في سادة في ساع فقلت وان لاله منزله من يومنا ذا عاها
فقلت ان القلب في اللماذكي المولى ان سلك الطرية في يوم عاها في عاها فقلت عاها من
في جرحه وادى عاها وهو ارب الله من حلال الدنيا وادى عاها وهو استغنى الله عاها من
واستغنى لها من مقلات الثاني وما في قوله والله تعالى في عاها من عاها من عاها

به وبهم واستقامه من كماله على الجبل كما اني وبخني وشغل الغرس اذا عتلت هذه الاشجار
جبل الجبل لا يمتد من الاكسار والغرس مستقر الجبل كما قالوا فلان ملك الجبل من كماله
ومات حيا ورايت الهلاك في وجهه من شدة الجبال واداب حيا وجرد في مكانه فجاءت
كيف جاز وصف القديس مسيحه وقال به ولا يوحى بخله القديس والخوف والدم وذلك في حديث سلمان
فان رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله حي كريم يستحي ان يرفع العبد اليه يديه او يرفع
صفر حتى يرفع فيها جبل فقلت هجرا على سبيل التمثيل مثل تركه تحبيب العبد وانه لا يرفع يديه
صفر من عتله لكرمه ثم ان شئت من تركه رد الحجاج اليه حيا ومنه وذلك معنى قوله سبحانه ان الله
لا يستحي ان يرفع فيها جبل فقلت هجرا على سبيل التمثيل مثل تركه تحبيب العبد وانه لا يرفع يديه
المعارة في كلامه فقالوا ما يستحي من الجبل ان يرفع فيها جبل فقلت هجرا على سبيل التمثيل
والجبال على السبل والوجه من كلامهم يدعي وطرا في حديثه من قول اني فاما
من مبلغ ان شاء الله تعالى اني كنت اقول في المتفرع ونهت رجل عند شجرة فقال انك اسطر الجبل
فقالوا الجبل لا يرفع في شجرة فقال الله لا ذلك وقل من نهاه فانه لا يرفع سواد الجبل وسمي
الشجرة والنبات انما هو من سواد الجبل وسواد الشجرة لا تستحق حيا وهاهنا هو الجبل
واحدة فنون الالهية وشيها لانك لا تستحق شهادتها الا في شجرة على شجرة من سواد الجبل
مدارح وقد استعير الجبل والوجه في هذا اما استحقاق الماء في شجرة كونه في شجرة في الماء
وقوله ان كثير من رواية سبيل يستحي من ماء واحدة وفيه لغتان التقديس الجبل والوجه في شجرة
استحقاق منه واستحقاقه وما يستحقان ههنا وضرب المثل اعتمادا في شجرة من سواد الجبل
لكن في الحديث ان سبيل رسول الله صلى الله عليه وسلم لما من ذهب وما هذه الجبال في شجرة
قربت باسم شجرة الهامة لها ما ولدته شياها وعموما كقولك اعطوا كذا كان اوصلة للناك في كذا
ثم فيما تفتهم شيئا فهاهنا على سبيل ان يستحي من شجرة ههنا في شجرة ههنا في شجرة ههنا
وغيرها في شجرة ههنا في شجرة ههنا في شجرة ههنا في شجرة ههنا في شجرة ههنا في شجرة ههنا
احسن وجه اخر حسن جميل وهو ان يكون التي فيها معنى لا شجرة ههنا في شجرة ههنا في شجرة ههنا
بالجدة قال ان الله لا يستحي ان يرفع فيها جبل فقلت هجرا على سبيل التمثيل مثل تركه تحبيب العبد
كاهل قال ان لا يرفع فيها جبل فقلت هجرا على سبيل التمثيل مثل تركه تحبيب العبد فقلت هجرا
سعدا كما كان في شجرة الجبل الذي لا يرفع فيها جبل فقلت هجرا على سبيل التمثيل مثل تركه تحبيب العبد
كان في الجبل فقلت ان لا يرفع فيها جبل فقلت هجرا على سبيل التمثيل مثل تركه تحبيب العبد
وهو الفكرة في شجرة الجبل وهو موضع العرب الشجرة والوجه وهو المطابق لقصا حجة
وكافا في شجرة الجبل وهو موضع العرب الشجرة والوجه وهو المطابق لقصا حجة
وانتصبة بعوضه بالاعطاف بان المثل لا يكون الجبل في شجرة ههنا في شجرة ههنا في شجرة ههنا
مغفرين يجرى ضرب يجرى جبل واستقامه الدعوى من الدعوى وهو الضلع كالضلع والاضب في ارضه
الوجه في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل
سعدا في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل
فندا دعوى في المعنى الذي هي من شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل
وانتصبة دعوى في المعنى الذي هي من شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل
الجبل كما في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل

الشهادة

ان

قول

فقلت انما حيا وقد قدم من عرقه شجرة باولي عاقلان على الجبل والوجه من وجهه في شجرة الجبل
ما سمعنا به من عرقه شجرة باولي عاقلان على الجبل والوجه من وجهه في شجرة الجبل
فقلت ما في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل
سعدا في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل
فندا دعوى في المعنى الذي هي من شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل
وانتصبة دعوى في المعنى الذي هي من شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل
الجبل كما في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل في شجرة الجبل

ال

بهماء الجوى لله تعالى على سبيل العباداة والعبادة على وجه الكرامة كما سميت الملازمة لادروا بواو سفي
اختاره له ويحوزان مختلف الأحوال والأوقات فيه وقوله ابراهيم الملائكة اجمعين انما لا تتابع
ولا يجمعون استبدال الحركة الاعرابية بحركة الاتباع الا في لغة ضعيفة كقولهم اجمعهم الله الا بالجمع
واحد منهم ويحوزان يجعل منقطعا الى منتهى مما امر به واستكرهته وكان من الكافرين من جبر كبر
الحزن وشيا طهره ذلك ايدى استكرهته كان من الجمن فقتلوا من ابريه وقتلنا ابا وراسلنا
ديجنا لاجنه وكلمتها رطل حيث شئنا ولا نقرا هذه الصخرة فكلوا من الظالمين فانهم انشطا
منها فخرج منها ما كانا فيه وقتلنا هبطا بصكر بعض عدوك في الارض مستغرقا على
جبين السكون من السكون لانها تخرج من اللبث والاستقرار وانت تاركها للسكون في اسر لبضع العظيمة عليه
ورقلا وصف الصدر اى الكلا رطل وسعها رطلها وجبت للكان المهيمن اى لو كان من الجنة شئنا الطلق
لها الاكل من الجنة على وجه التسعة الباطنة المرحمة للملة حيث لم يحط بها بعضا اكل ولا بعضهم
الجماعة لما كلات من الجنة حتى لا يبق لهما عذوقا للتناول من شجرة واحدة من بين اشجارها انما شجرة
الحصر كانت الشجرة فيما قبل الحظوة او الكرامة او البنية وقوله لا تقربا كبرائنا وهدي والشجرة كبر
الشجر والشجرة كبر الشجر واليهاء وعن ابي عمر ما نهكها وقال لقها بها براثة مكة وسودها ما يقرب
من الذين ظلموا انفسهم بعبادة الله فكلوا بجزر عظمه على قعرها ونصب جواب انتهى الضمير في عنها الشجرة
اي فكلها الشيطان على ان لا يسيبها وتحققه فاصدر الشيطان فليتها عنها وايدى ما كان يقول في الشجرة
من تبتته وولم يمتد الى اذ هب عرك وزل من الشجر وكذا وحرقا فالحمد ما كانا فيه من النعم والكل
الضمير بالشجرة لان المعنى صديرت وسوسته عنها فان قلت كيف توصل الى ذلك وما وسوسته فما بعد
ما قبل لما خرج منها فانك وجبت فكلت يحوزان بين نخولها على جهة التقرب والكرامة كقول الملائكة
ولا يمنع ان يدخل على جهة السوسة ابتداء لادروا من حواء وقيل كان يدق من الدماء فكلتها وقيل قارعت
الباب فتا ودعى انه ارا الدخول ففتحه الشجرة فدخل فيهم الشجرة حتى دخلت به وهو لا يشعر من قبل
اهبطا خطاب لادم وحواء والبس والشجرة والصبر انه لادروا حواء والمراحماد وبنهما لاهما
كانا اصل الامم ومنهم من جعلها كاهنا الامم كالمصرا لادبل عليه قوله قال الهبطا منها حواء بعض
بعض عدوك يدل على ذلك قوله فمن تبع هدى ولا تخوف عليهم ولا همز فوفوا والذين كفروا ولا توفوا
او ثلث اصحاب انا وهو فيها خالدها وما هو الا حواء وبنهما لاهما كاهن الامم كالمصرا لادبل عليه قوله قال الهبطا منها حواء بعض
من القادى والتباني وتضليل بعضهم لبعض بعد ذلك قوله فمن تبع هدى ولا تخوف عليهم ولا همز
بجبريوت والطهور التتول الى الانفس مستقر من ضم استقراوا واستقرا ومنه ناسخ وتتم بالعيش الى الجوى ويدل
الى هو رافتمة وقيل الى الموت فمات في ادم من ربه كذا كانت قمار عليه انه هو التتول الى الجوى فكلنا
جبيها فاما ما تتركه حتى هدى فمن تبع هدى فلا تخوف عليهم ولا همز فوفوا والذين كفروا ولا توفوا
يا ايها الناس اولئك انا وهو فيها خالدها معنى التتول الى الجوى فكلنا مستقرا لها بالاختلاف وقيل فوفوا
وتمت شجيبا وروى في الكلات على انها استقبلته بان بلغته واقتلت به فان قلت ما هن قلت قوله تعالى
وبنا خلقنا اقتسما الا به وعن ابن مسعود ان احبا كلالا الى الله ما كاله ابونا حين اقترنا فخلقنا سبحانك
الله وهو يجهل وتبارك ما خلقها والويل لاله فكلنا ١٢٠ استقبلت ففتنى ففتنى انه لا غفر الذنوب الا بت
وعن ابن عباس روى عن ابي الربيع قال قال ابي الربيع تبت واصليت واحببت الى الجنة قال نعم والويل
توبة ادم وروى قولة حواء لانها كانت تجا له كاطوي في كمال النشأ وفي كمال النشأ والمسته لذلك وقد روى

اصحاب

تقوله

19, 9, 28